

Romeo a Julie v podání 7. B

Projekt 7. B se vydařil. Byl to měsíc spolupráce napříč předměty. V českém jazyce děti probíraly drama, v dějepise jsme se zaměřili na anglickou renesanci, ve výtvarné výchově jsme kreslili kulisy, v dílnách a v hodinách informatiky (3D tisk) jsme vyráběli rekvizity, v hudební výchově (i dramatické výchově) jsme řešili postavení herců, umění procítit charakter dané role, ve fyzice jsme zkoumali princip kladky a optiky, v anglickém jazyce jsme rozebírali anglickou literaturu.

Den D nastal. Měli jsme trému, měli jsme obavy z toho, zda dokážeme před publikem zahrát roli, vzpomenout si na text. A jak to dopadlo? Jak se říká, těžko na cvičišti, lehký na bojišti. Bylo to úžasné, fenomenální, vynikající. Celá třída 7. B, všichni žáci a žákyně dokázali ze sebe dostat to nejlepší. Mladší spolužáci ani nedutali a hltali každé slovo našich herců. Chceme moc poděkovat žákům a žákyním 7. B, chceme moc poděkovat rodičům, kteří trénovali dialogy s našimi žáky, doporučili oblečení, dávali cenné rady. V neposlední řadě chceme poděkovat všem učitelům, kteří umožnili možnost zkoušek této divadelní hry. Díky vám všem jsme dokázali, že můžeme konkurovat Národnímu divadlu :-)

Mgr. Karel Červený, DBA; Mgr. Dagmar Kavková; PhDr. Martin Beneš; Mgr. David Brázda; Mgr. Marie Kazmarová; Mgr. et Mgr. Kateřina Smolíková, PhD.; Ing. Bc. Václav Vojta

